

PROGRAM

Názov podujatia: **Letná jazyková škola: Francúzsky jazyk**
Dátum konania: **6. júna 2022 – 10. júna 2022**
Miesto konania: **Village resort Hanuliak, Oslobodenia 1071/118, 013 05 Belá**
Lektori podujatia: **Zdeněk Havlíček, PhDr. Mgr.
Pavla Kellnerová, PaedR. Mgr.**
Názov projektu: **Rozvoj systému špecializovaného vzdelávania sudcov a justičných zamestnancov (kód projektu ITMS2014+: 314021M248)**

Dátum: 06.06.2022 (pondelok)

10.30 hod. príchod účastníkov, registrácia
11.00 hod. – 12.15 hod. vstupné cvičenie (určenie vstupnej úrovne)
12.15 hod. – 13.00 hod. obed
13.00 hod. – 14.15 hod. spoločenská francúzština, konverzačné cvičenie
14.15 hod. – 14.30 hod. prestávka
14.30 hod. – 16.00 hod. úvod do terminológie civilného práva, interaktívna výuka, precvičovanie slovnej zásoby
16.00 hod. – 16.15 hod. prestávka
16.15 hod. – 17.45 hod. aktivity zamerané na otázky a odpovede z oblasti procesného a hmotného práva na pozadí civilného procesu, krátka prípadová štúdia,
17.45 hod. večera
21.00 hod. spoločenský večer

Dátum: 07.06.2022 (utorok)

08.00 hod. – 09.00 hod. raňajky
09.00 hod. – 10.30 hod. **RPT: opakovanie slovnej zásoby "pohybovou" metódou; precvičovanie slovnej zásoby: aktuálna prípadová štúdia ESEP**
10.30 hod. – 10.45 hod. prestávka
10.45 hod. – 12.15 hod. interaktívne cvičenie: jazykové funkcie vyjadrovania súhlasu a nesúhlasu v kontexte diskusie
12.15 hod. – 13.00 hod. obed
13.00 hod. – 14.00 hod. krátke prípadové štúdie so zameraním na trestné aj civilné a porozumenie hovorenému slovu - video hodinka
14.00 hod. – 14.15 hod. prestávka
14.15 hod. – 15.45 hod. miniprezentácie - súhrn prípadov a oprava chýb, precvičovanie intonácie, práca s výslovnosťou
15.45 hod. – 16.00 hod. prestávka
16.00 hod. – 17.30 hod. zhrnutie a komunikačné aktivity: opakovanie a otázky, online hra na aktiváciu slovnej zásoby
17.45 hod. večera
21.00 hod. filmový večer

Dátum: 08.06.2022 (streda)

08.00 hod. – 09.00 hod.	raňajky
09.00 hod. – 10.30 hod.	RPT: terminologické cvičenia a interaktívne zhrnutie
10.30 hod. – 10.45 hod.	prestávka
10.45 hod. – 12.15 hod.	odborný výklad / prezentácia: prípadové štúdie: najnovší vývoj súdneho procesu s páchatel'mi teroristických útokov vo Francúzsku (Bataclan)
12.15 hod. – 13.00 hod.	obed
13.00 hod. – 14.00 hod.	precvičovanie slovnej zásoby a diskusia
14.00 hod. – 14.15 hod.	prestávka
14.15 hod. – 15.45 hod.	priame a nepriame otázky, polárne a nepolárne otázky
15.45 hod. – 16.00 hod.	prestávka
16.00 hod. – 17.30 hod.	opakovanie terminológie a konceptov z oblasti civilného a trestného práva, prezentačná frazeológia a prezentačné zručnosti
17.45 hod.	večera
20.00 hod.	filmový večer

Dátum: 09.06.2022 (štvrtok)

08.00 hod. – 09.00 hod.	raňajky
09.00 hod. – 10.30 hod.	úvod do občiansko-právnej terminológie: praovné právo
10.30 hod. – 10.45 hod.	prestávka
10.45 hod. – 12.15 hod.	prípadová štúdia a diskusia: pracovné právo
12.15 hod. – 13.00 hod.	obed
13.00 hod. – 14.00 hod.	prezentačné schopnosti: jazykové funkcie zamerané na argumentáciu: prípad z oblasti pracovného práva
14.00 hod. – 14.15 hod.	prestávka
14.15 hod. – 15.45 hod.	interaktívne komunikačné cvičenia: diskusia a precvičovanie slovnej zásoby
15.45 hod. – 16.00 hod.	prestávka
16.00 hod. – 17.30 hod.	príprava prezentácii účastníkov – súd na nečisto
17.45 hod.	večera
20.00 hod.	filmový večer

Dátum: 10.06.2022 (piatok)

08.00 hod. – 09.00 hod.	raňajky
09.00 hod. – 10.00 hod.	súd na nečisto - prezentácie účastníkov
10.00 hod. – 10.15 hod.	prestávka
10.15 hod. – 11.15 hod.	súd na nečisto - prezentácie účastníkov
11.15 hod. – 11.30 hod.	prestáva
11.30 hod. – 13.00 hod.	RPT – zhrnutie slovnej zásoby, opakovanie
13.00 hod.	záver jazykového vzdelávacieho podujatia
13.00 hod.	obed

Námety filmov na filmový večer:

Une liaison pornographique

Une liaison pornographique est un film belgo-franco-suisso-luxembourgeois de Frédéric Fonteyne sorti en 1999, sur un scénario de Philippe Blasband.

Un homme, une femme se rencontrent pour assouvir un fantasme sexuel. Mais insidieusement, des sentiments se font jour et une relation se crée.

LE GOÛT DES AUTRES

Castella est un chef d'entreprise peu porté sur la culture. Pourtant, un soir, en allant par obligation assister à une représentation de "Bérénice", il tombe en adoration du texte et de l'actrice principale, Clara. Par une coïncidence, celle-ci va lui donner des cours d'anglais, nécessaires à son travail

10e chambre, instants d'audiences est un film documentaire français réalisé en 2004 par Raymond Depardon.

À travers 12 cas réels (conduite en état d'ivresse, petit trafic de drogue...), sélectionnés parmi plus de 200 filmés exceptionnellement entre mai et juillet 2003 à la 10e chambre du tribunal correctionnel de Paris, présidée par Michèle Bernard-Requin, ce film documentaire montre le quotidien de la justice. Les cas sont simplement filmés sans ajout de commentaire. Le film relève alors de ce qu'on appelle le cinéma direct.

Plan Cœur (série Netflix)

Deux ans après sa rupture avec Max, Elsa déprime et n'arrive toujours pas à aller de l'avant. Charlotte et Émilie, ses deux meilleures amies depuis toujours, décident alors d'engager un gigolo, Jules, afin qu'elle puisse oublier son ex, sans qu'elle le sache. Mais alors que l'histoire ne devait ne durer que deux rendez-vous, l'histoire va devenir sérieuse et révéler les petits secrets des trois amies.